

Après un rêve

poésie toscane de Romain Bussine

Arrangement pour chœur mixte de Marianne Pagès

Gabriel Fauré

Andantino

p dolce

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Dans un som - meil_ que char-mait ton i - ma - ge,
Dans un som - meil_ que char-mait ton i - ma - ge,
Dans un som - meil_ que char-mait ton i - ma - ge,
Dans un som - meil_ que char-mait ton i - ma - ge,

S

A

T

B

5

Je rê-vais le bon - heur, ar-dent mi - ra - - - ge.
Je rê-vais le bon - heur, ar-dent mi - ra - - - ge.
Je rê-vais le bon - heur, ar-dent mi - ra - - - ge.
Je rê-vais le bon - heur, ar-dent mi - ra - - - ge.

Après un rêve

2

9

S Tes yeux é-taient plus doux, — ta voix pu-r'et so - no - re, tu ray - on -

A Tes yeux é-taient plus doux, — ta voix pu-r'et so - no - re, tu ray - on -

T Tes yeux é-taient plus doux, — ta voix pu-r'et so - no - re, tu ray - on -

B Tes yeux é-taient plus doux, — ta voix pu-r'et so - no - re, tu ray - on -

13

S nais comm' un ciel — é-clai-ré par l'au - ro - re; Tu m'ap - pe -

A nais comm' un ciel — é-clai-ré par l'au - ro - re; Tu m'ap - pe -

T nais comm' un ciel — é-clai-ré par l'au - ro - re; Tu m'ap - pe -

B nais comm' un ciel — é-clai-ré par l'au - ro - re; Tu m'ap - pe -

18

S lais — et je quit-tais la ter - re, Pour m'en-fuir a - vec toi vers la lu-

A lais — et je quit-tais la ter - re, Pour m'en-fuir a - vec toi vers la lu-

T lais — et je quit-tais la ter - re, Pour m'en-fuir a - vec toi vers la lu-

B lais — et je quit-tais la ter - re, Pour m'en-fuir a - vec toi vers la lu-

Après un rêve

22 *mp*

S miè - - - re, Les cieux pour nous en - tr'ou-vraient leurs

A miè - - - re, Les cieux pour nous en - tr'ou-vraient leurs

T miè - - - re, Les cieux pour nous en - tr'ou-vraient leurs

B miè - - - re, Les cieux pour nous en - tr'ou-vraient leurs

26 *cresc poco a poco*

S nu - es, splen - deurs in con - nu - es, lu - eurs di - vi - nes en - tre -

A nu - es, splen - deurs in - con - nu - es, lu - eurs di - vi - nes en - tre -

T nu - es, splen - deurs in - con - nu - es, Lu - eurs di - vi - nes en - tre -

B nu - es,

30 *f*

S vu - es; Hé - las! Hé - las, tris - te ré - veil des son - - -

A vu - es; Hé - las! Hé - las, tris - te ré - veil des son - - -

T vu - es; Hé - las! Hé - las, tris - te ré -

B Hé - las! Hé - las, tris - te ré -

Après un rêve

4

34

S ges, Je t'ap-pelle, ô nuit, ³rends moi tes men - son - - -

A ges, Je t'ap-pelle, ô nuit, ³rends moi tes men - son - - -

T 8 veil, je t'ap-pel - le, ô nuit, rends moi tes men -

B veil... Je t'ap - pel - le, re -

38

S ges, Re - viens, re - viens, ra - di - eu - - - se, Re -

A ges, Re - viens, re - viens, ra - di - eu - - - se, Re -

T 8 son - ges, Re - viens, re - viens, ra - di - eu - se, ra - di - eu - se, Re -

B viens, Re - viens, re - viens, ra - di - eu - se, ra - di - eu - se, Re -

43

S *p* viens, ô nuit mys-té-ri - eu - - - se! *rit.*

A *p* viens, ô nuit mys - té - - - ri - eu - - - se!

T 8 *p* viens, ô nuit mys - té - - - ri - eu - - - se!

B *p* viens, ô nuit mys - té - - - ri - eu - - - se!